

SPECTACLES

SALLE DU PRÉ DES ARTS

• **GRATUIT** Réservations :

<https://billetterie.ville-valbonne.fr/>
ou à l'accueil de l'Hôtel de Ville de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h du lundi au vendredi pour les personnes ne pouvant pas réserver en ligne, et le jour même du spectacle au Pré des Arts, dans la limite des places disponibles.

SAMEDI 27 NOVEMBRE - 11H



LES SOULIERS ROUGES

Écriture et mise en scène : Sophie Lièvre • Distribution : Benjamin Couton, Marie Laure Perotti, Eric Maronnier, Jocelyne Augier, Florian Andrieu, Myriam Laurencin, Violette Trouchon, Jasmijn Beuward • Musique : Jasmijn Beuward Scénographie et régie plateau : Emmanuel Buzanca • Costumes : Elsa Montant • Création lumière : Flavien Foliot • Nombre de places limitées à 120 personnes

LES SOULIERS ROUGES

LA COMPAGNIE IN'PULSE

Théâtre - Durée 50 min

DÈS 8 ANS

Ce spectacle est inspiré du conte « Les Souliers Rouges » d'Andersen et de la version plus particulière de Clarissa Pinkola Estes. Dans un univers du conte très archétypal et mécanique, une jeune fille, Karen, veut entrer dans le monde des grands. Elle va au fur et à mesure de l'histoire se confronter à un monde qui a perdu toute humanité, un monde qui « fonctionne » parfaitement et des « adultes » qui se moquent bien des états d'âme d'une gamine. Suivie de près par son petit frère, qui dans sa naïveté et sa joie de vivre se révélera être beaucoup plus lucide qu'elle...

Cette adaptation vient nous questionner petits et grands sur l'absurdité du monde, faisant écho toujours de manière poétique à nos modes de consommation et à nos fonctionnements individualistes responsables d'un monde où le rire, le jeu et la poésie trouvent de moins en moins de place...

MERCREDI 1^{ER} DÉCEMBRE - 11H



L'OPÉRA MINUSCULE

CIE UNE PETITE VOIX M'A DIT

Opéra contemporain
Durée 35 min

DÈS 6 MOIS

La cloche sonne. En petits pas et chuchotis, vous voici, vous voilà : à l'Opéra...pour assister à la première mondiale de « l'Opéra minuscule » ! Deux créatures zygomatiques pour un opéra « tout en un » : à la fois expertes sur le sujet, ouvreuses, diva, chef d'orchestre, régisseur plateau, chef de chœur et instrumentistes ! Dans la plus grande tradition de l'opéra, elles transformeront des décors et des costumes sous votre nez, danseront les câlins en ballet, vous feront entendre de grands airs aux allures d'éclats de rire et de colère et feront arbitrer une battle de voix de prima donna à coups de fils du quotidien – allo ? Ah non c'est pas vrai ! Incroyable ! - pour un final...(sans) surprise.

Interprètes / Livret : Caroline Duval, comédienne et chanteuse & Sabine Venaruzzo, comédienne et chanteuse • Mise en scène et direction d'actrices-chanteuses : Sandrine Le Brun Bonhomme • Direction et composition musicale : Benjamin Laurent • Conception et réalisation de la scénographie : Philippe Maurin • Chorégraphies et coaching : « Voix, corps, improvisation » Etienne Thibault • Création lumières et conduite son et lumières : Nicolas Thibault • Costumes et accessoires (coproduction) : Atelier de la Diacronie de l'Opéra de Nice • Photographie : Eric Clément-Demange

VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS

Enfantillages

17 NOVEMBRE AU 1^{ER} DÉCEMBRE 2021



vsa
VILLE DE VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS



vsa
VILLE DE VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS
www.valbonne.fr

En partenariat avec
DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

* Tous les spectacles sont gratuits pour les enfants et adultes accompagnateurs
Excepté pour les séances de cinéma - plus de détails au verso de ce programme

Service Communication de la Ville de Valbonne Sophia Antipolis - Octobre 2021



LES OFF DU FESTIVAL

• **GRATUIT**

DES SPECTACLES POUR TOUTES LES ÉCOLES



Parallèlement aux représentations publiques, toutes les classes de maternelles et élémentaires - et dont les enseignants sont volontaires - assisteront à un spectacle du festival. Au total, douze spectacles sont organisés sur le temps scolaire par la Commune pour les élèves de 3 à 12 ans, dix au Pré des Arts et deux à la médiathèque.

CONFÉRENCE « L'ENFANT EN CONTACT AVEC LA NATURE »



VENDREDI 19 NOVEMBRE - Salle de cinéma au Pré des Arts de 18h30 à 20h30
Conférence par Bernadette Moussy.

À destination des familles, professionnels de la petite enfance et du secteur socio-culturel. Quels bienfaits l'enfant tire de ses contacts avec la nature, sur le plan psychomoteur, intellectuel, émotionnel, créatif et social...

Par Bernadette Moussy, éducatrice de jeunes enfants, titulaire d'une thèse de Sciences de l'éducation.

Possibilité de suivre cette rencontre
en visio-conférence avec ce lien : <https://bit.ly/3aK5hXr>

unicef

JOURNÉE DES DROITS DES ENFANTS

• **GRATUIT**

Journée organisée par la Ville en partenariat avec L'UNICEF et les associations AHPSA, Ostéos du Cœur, Les Petits Canailoux, le COV, L'Escal, La ludothèque, la Halte Verte et SLV

THÈME : « L'ENFANT ET LA NATURE »

SAMEDI 20 NOVEMBRE

De 9h à 12h pour les moins de 6 ans

Ateliers proposés :

- Atelier mieux manger
- Langue des signes
- Parcours interactif et réalité augmentée
- Massage bébé
- Jeux, éveil musical, motricité, atelier sensoriel, artistique et manuel...

- Baluchons à histoire
- Décoration de Noël avec matériel de récup
- Plantation de bulbes ou graines
- Atelier Kamishibai

De 14h à 17h pour les 6 ans et plus

- Droit à l'éducation
- Activités artistiques et manuelles
- Portrait automnal, Land art
- Parcours athlétique
- Jeu de l'oie

- Défi Fun
- Réalité virtuelle
- Les insectes Valbonnais
- Programmation robotique
- La vie sous marine

16h30 : Goûter

Pour des raisons de sécurité, les poussettes sont interdites dans la salle.

PASS SANITAIRE ET MASQUE OBLIGATOIRES

CINÉMA



SAMEDI 20 NOVEMBRE



LE PEUPLE LOUP de Tomm Moore

18h - Dès 8 ans - 1h43

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

DIMANCHE 21 NOVEMBRE



MUSH MUSH ET LE PETIT MONDE DE LA FORÊT de Joeri Christiaen

10h - Dès 4 ans - 0h44

Si vous pensiez tout savoir du petit monde de la forêt, c'est que vous ne connaissez pas encore Mush-Mush, Lilit et Sep. Chaque jour, le trio des inséparables Champotes est entraîné dans de nouvelles aventures : sauver un arbre centenaire, protéger une rainette ou s'envoler à dos de libellule – c'est toujours une journée palpitante qui s'annonce !



ZÉBULON ET LES MÉDECINS VOLANTS

de Sean Mullen

11h - Dès 3 ans - 0h43

Voici les médecins volants : Princesse Perle, Messire Tagada et Zébulon le dragon. Une princesse médecin ? Le roi ne l'entend pas de cette oreille, mais Perle est bien décidée à mener la vie qu'elle a choisie.

Film suivi d'un atelier d'animation à 11h45 : durée 45'(enfants de 5 ans minimum, sans réservation) : Les participants vont créer leur propre dessin animé. Dessins après dessins, le trait change, les lignes bougent, la forme évolue, le dessin s'anime ! Nul besoin de savoir dessiner pour apprendre à faire des dessins animés, on peut aussi faire des dessins animés très simples !



7 JOURS de Yuuta Murano (Japon) - VF

15h - Dès 11 ans - 1h28

La veille des vacances d'été, Mamoru découvre que sa voisine Aya, dont il est secrètement amoureux, va déménager. Il lui propose de fuir une semaine pour fêter ses 17 ans. Ils se cachent dans une usine désaffectée où ils sont rejoints par leurs amis. Ils découvrent bientôt qu'ils ne sont pas seuls à se cacher là : un jeune réfugié thaïlandais tente d'échapper à la police en attendant de retrouver ses parents. La joyeuse escapade prévue par Mamoru se transforme alors en guerre de 7 jours pour sauver leur protégé.

MERCREDI 24 NOVEMBRE



MY FAVORITE WAR de Ilze Burkovska Jacobsen - VF

17h - Dès 8 ans - 1h22 - EN AVANT-PREMIÈRE

Dans les années 70, la Lettonie est une République Socialiste Soviétique. Ilze, la réalisatrice, nous raconte son enfance en pleine guerre froide, sous un puissant régime autoritaire. D'abord fervente communiste, elle aiguise tant bien que mal son esprit critique face à l'endoctrinement national. Mais c'est l'adolescence qui lui permet enfin de conquérir une véritable liberté de pensée !

DIMANCHE 28 NOVEMBRE



LE QUATUOR À CORNES, LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE de Emmanuelle Gorgiard, Benjamin Botella, Arnaud Demuyne

10h - Dès 4 ans - 0h42

Trois courts métrages : Temps de cochon d'Emmanuelle Gorgiard (Marionnettes, 9'), Croc' Marmottes de Benjamin Botella (2D, 7') et Là-haut sur la montagne de Benjamin Botella (2D, 26') Adapté de la collection Le quatuor à cornes de Yves Cotton (Editions Beluga)



LA VIE DE CHÂTEAU

de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi

11h - Dès 6 ans - 0h48

Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste : elle trouve qu'il pue, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot. Dans les coulisses du Roi Soleil, la petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil.



LE PEUPLE LOUP de Tomm Moore

15h - Dès 8 ans - 1h43

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

SALLE DU PRÉ DES ARTS

- Pas de réservation possible -

• TARIFS CINÉMA

MATIN 3€ POUR TOUS

APRÈS-MIDI

Tarifs habituels des visiteurs du soir

4€ ENFANTS, ADHÉRENTS, - 25 ANS

5,5€ 65 ANS ET +

6,5€ PLEIN TARIF

SPECTACLES

SALLE DU PRÉ DES ARTS

• **GRATUIT** Réservations :

<https://billetterie.ville-valbonne.fr/>
ou à l'accueil de l'Hôtel de Ville de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h du lundi au vendredi pour les personnes ne pouvant pas réserver en ligne, et le jour même du spectacle au Pré des Arts, dans la limite des places disponibles.

MERCREDI 17 NOVEMBRE - 10H



Auteur et comédien : Patrik Cottet Moine
Mise en scène : Patricia Jean
Compagnie : Compagnie des Zèbres
www.cottetmoine.com

PATRIK COTTET MOINE

Humour visuel
Durée 80 min

À PARTIR DE 6 ANS

Ce farfelu sort des sentiers où il s'est battu pour refaire le monde, le sien, aussi vaste que son imagination. D'un rien, il dessine des univers entiers avec un art consommé du mouvement et de l'acuité du regard. C'est un adroit qui se plaît à jouer les maladroits, un magicien de la gestuelle qui peut transformer un tabouret en ange, un drap en cheval... Tout en humour et finesse, nous découvrirons un toréro en bataille avec une mouche, une tennis woman déjantée, un pêcheur en prise avec un poisson farceur, un médecin hypocondriaque... des personnages tout aussi attendrissants qu'extravagants.

MERCREDI 24 NOVEMBRE - 11H

DE QUELLES COULEURS SONT LES PARAPLUIES QUAND IL PLEUT ?

SUPEROLOL PROD



Fantaisie burlesque
Durée 35 min

À PARTIR DE 2 ANS

C'est un p'tit clown curieux qui se pose toujours des questions sur tout. Avec sa valise en osier il parcourt le monde. Tous ses sens en éveil il explore un jardin-jungle. A l'aventure d'un monde inconnu fascinant et un peu effrayant. Il rencontre L'araignée Mal-aimée, l'escargot Rasta, la Rose qui doute de son nom, l'Ara rare... Un p'tit cirque de la nature coloré et joyeux. On joue, jongle et s'amuse avec les différences. Musiques, danses, chansons, marionnettes et manipulation d'objets, un spectacle en interaction avec le public, invité à tout moment à se joindre aux aventures extraordinaires du clown !

De et avec Laurence Vigné • Ecrit et mis en scène avec Émilie Jaudon et Antonia Carozzi • Dramaturgie, direction d'acteur : Luc Faugère, Bénédikite Perez • Création musicale : Emmanuel Valeur • Scénographie : Maurice Guerre, Olivier Merlet • Régie : Dadou Edet • Illustration : Régine Vigné • Graphisme : Pascal Conil Lacoste - La Barre d'Espace